

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по технологии для 1х-4х классов разработана на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы И. Б. Мылова «Технология», утвержденной МО РФ (Москва, 2007 г.) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального образования (Москва. 2004 г.).

Учебный предмет «Технология» исключительно важен для развития младшего школьника. Главной специфической чертой уроков по технологии является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе- предметно практической деятельности, которая обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности – интеллектуального (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения) эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Духовно-нравственное развитие на уроках технологии предполагает воспитание ценностного отношения к материальной культуре, как продукту творческой предметно-преобразующей деятельности человека, к природе как источнику сырьевых ресурсов, трудолюбия, организованности, добросовестного и ответственного отношения к делу инициативности, любознательности, потребности помогать другим, уважение к труду людей и результатам труда.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач обеспечивает развитие конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения.

Физическое развитие на уроках обусловлено тем, что работа учащихся сочетает в себе умственные и физические действия. Выполнение технологических операций связанно с определенной мускульной работой которой активизируются обменные процессы в организме, а вместе с ними – рост клеток и развитие мускулов.

Эмоционально-эстетическое развитие на уроках технологии осуществляется самыми разными средствами. Это зависит от состояния рабочего помещения, культуры и организации работы обучающих, качества закупленных и заготовленных материалов, инструментов и приспособлений, изготовляемых поделок, которые должны удовлетворять основным требованиям и правилам, по которым создается гармоничная рукотворная среда обитания человека.

Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика - моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания. Изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждение результатов практической деятельности.

Литературное чтение- работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направленно на решение следующих задач:

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной обработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекции и оценку;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования. Хранения информации, использования компьютера; поиска необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный курс «Технология» является составной частью развивающей личностно-ориентационной системы «Перспективная начальная школа».

В соответствии с концептуальными предложениями системы учебный курс учитывает опыт ребенка и тот образ мира, который определяется его природно-предметной средой. Это не только опыт городской жизни с развитой инфраструктурой, но и опыт сельской жизни с естественно-природным ритмом, с удаленностью от крупных объектов. Этот опыт учитывается в содержании учебных заданий, в выборе технологических приемов и поделочных материалов, естественных и доступных для учащихся не только городских, но и сельских школ.

Деятельностный подход к процессу обучения обеспечивается формированием у школьников представлений о взаимодействии человека с окружающим миром, осознанием обучающимися роли трудовой деятельности людей в развитии общества, формированием универсальных учебных действий УУД, способствующих усвоению начальных технологических знаний, простейших трудовых навыков и овладению первоначальными умениями проектной деятельности.

Цель обучения и значения предмета выходит далеко за рамки освоения учащимися конкретных технологических операций.

Предмет «Технология» является опорным в проектировании УУД. В нем все элементы учебной деятельности обучающихся: простейшие наблюдения и исследование свойств материалов, приемов их обработки; анализ конструкций, условий и способов их создания; моделирование, конструирование из различных материалов; решение доступных конструктивно-технологических и творческо-художественных задач, простейшее проектирование, практика работы на компьютере.

В содержании обучения большое значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий.

С 3 класса в программу включен раздел «Практика работы на компьютере». Он предусматривает первичное использование информационных технологий.

Содержательная часть программы представлена следующими разделами.

В первом разделе «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания» раскрывается роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающей среды на основе знакомства с особенностями труда, быта, ремесел (включая ремесла родного края), даются первоначальные представления о мире профессий, об эстетической культуре ручного труда, механизированного и автоматизированного труда, раскрываются особенности организации процесса труда младших школьников, включаю самообслуживание, дается общее представление о проектной деятельности.

Освоение обучающими проектной деятельности начинается со 2 класса. Особенность ее содержания состоит в том, что проекты носят наглядный практический характер. Они объединяют знакомые, легко повторяющиеся действия, ставят близкие и важные для ребенка цели: изготовление движущихся воздушных и плавающих игрушек и моделей, макетов архитектурных построек. Организуя проектную деятельность, важно активизировать детей на самостоятельное обоснование проекта, выбор конструкции, отбор материалов и их экономичное расходование, продумывание плана и последовательности работ.

Содержание данного раздела изучается в контексте с другими содержательными линиями.

Во втором разделе «Технология изготовления изделий из различных материалов» дается информация о материалах, которые будут обрабатывать школьники, перечислены инструменты и приспособления для их обработки, технологические операции, подлежащие освоению, указаны виды практических работ.

Информация о видах и применении материалов сопровождается заданиями, цель которых – наблюдение и опытное исследование свойств этих материалов. Программой предусмотрено не только знакомство со свойствами одного материала, но и сравнение одних и тех же свойств разных материалов, например бумаги и картона, бумаги и ткани, пластилина и глины, что содействует обоснованному выбору обработочных операций. Раздел содержит сведения о подготовки материалов к работе.

Предлагаемой программой перечень практических работ и объектов труда может быть изменен с учетом региональных особенностей, национальных традиций наличия природных и искусственных материалов.

Третий раздел «Конструирование и моделирование» содержит информацию о современном транспорте, в нем делается акцент на чтение схем и простейших чертежей, обеспечивающих конструирование и моделирование несложных технических объектов, естественным результатом которых является проверка их в действии на уроках технологии и других предметах.

Четвертый раздел «Практика работы на компьютере» предусматривает обучение младших школьников использованию компьютерных программ как средства учебного назначения, позволяя расширить ряд информационных источников, с которыми обучающиеся целенаправленно работают (включая Интернет).

Учебные материалы для 4 класса позволяют организовать практическую работу для детей с электронными справочниками.

Программа обучение младших школьников умению организовывать работу по самообразованию с использованием программных средств. В частности дети учатся работать с тренажерами.

Особое внимание при изучении вышеуказанных разделов программы уделяется культуре труда, правилам безопасной работы и личной гигиене, умению экономить материалы, бережно относится к инструментам и приспособлениям.

Программа предполагает обязательное сочетание индивидуальной работы над заданием с работой в малых группах и с коллективной работой.

Готовые изделия используются на других уроках, при организации школьных выставок, конкурсов, ярмарок, при оформлении школьных и домашних помещений, для подарков родителям, детским садам, ученикам младших классов.

Для успешной реализации программного материала следует проводить эвристические беседы в сочетании с поисковой исследовательской деятельностью детей для получения новых знаний при обсуждении конструктивных особенностей изделий, определении свойств используемых материалов, поиски возможных и рациональных способов их обработки, правильного или более рационального выполнения технологического приема, операции, конструкции.

**ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Ценностные ориентиры содержания образования включают в себя:

* развитие умения учится как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учится и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
* развитие самостоятельности , инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации, развитие готовности к самостоятельным действиям, ответственности за их результаты, формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, способности уважать результаты труда других людей;
* развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной и отечественной материальной культурой;
* формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе: доброжелательности, готовности к сотрудничеству, оказанию помощи тем кто в ней нуждается; уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с примерным учебным планом для образовательных учреждений, использующих УМК «Перспективная начальная школа», в предметной области «Технология». На изучение технологии в каждом классе отводится по 1 часу в неделю, всего 135 часов, из них в первом классе 33 часа (1 час в неделю, 33 учебных недели), во 2,3 и 4 классах 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели в каждом классе).

**Развернутое тематическое планирование для 1-го класса, составлено из расчета 1 учебных часов в неделю (все­го 33 часов за учебный год).**

***Количество часов:***

* в год – 33;
* в неделю – 1;
* в 1-й четверти – 8;
* во 2-й четверти – 7;
* в 3–й четверти – 10,

**Развернутое тематическое планирование для 2-го класса, составлено из расчета 1 учебных часов в неделю (все­го 34 часов за учебный год).**

***Количество часов:***

* в год – 34;
* в неделю – 1;
* в 1-й четверти – 9;
* во 2-й четверти – 7;
* в 3–й четверти – 10,
* в 4-й четверти – 8.

**Развернутое тематическое планирование для 3-го класса, составлено из расчета 1 учебных часов в неделю (все­го 34 часов за учебный год).**

***Количество часов:***

* в год – 34;
* в неделю – 1;
* в 1-й четверти – 9;
* во 2-й четверти – 7;
* в 3–й четверти – 10,
* в 4-й четверти – 8.

**Развернутое тематическое планирование для 4-го класса, составлено из расчета 1 учебных часов в неделю (все­го 34 часов за учебный год).**

***Количество часов:***

* в год – 34;
* в неделю – 1;
* в 1-й четверти – 9;
* во 2-й четверти – 7;
* в 3–й четверти – 10,
* в 4-й четверти – 8.

**ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

* Знакомство с рукотворным миром, как результатом труда человека;
* Простейшие наблюдения и исследование свойств материалов;
* Приемов их обработки;
* Анализ конструкции, условий и способов их создания;
* Моделирование, конструирование из различных материалов;
* Решение доступных конструктивно-технологических и творческо-художественных задач;
* Простейшее проектирование;
* Практика работы на компьютере.

**МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. *Рагозина Т. М., Гринева А. А.* ***Технология. 1 класс***:Учебник.- М.: Академкнига/Учебник.
2. *Рагозина Т. М.* ***Технология. 1 класс***: Методическое пособие для учителя - М.: Академкнига/Учебник.
3. *Рагозина Т. М., Гринева А. А.* ***Технология. 2 класс***:Учебник.- М.: Академкнига/Учебник.
4. *Рагозина Т. М.* ***Технология. 2 класс***: Методическое пособие для учителя - М.: Академкнига/Учебник.
5. *Рагозина Т. М., Гринева А. А., Мылова И.Б.* ***Технология. 3 класс***: Учебник.- М.: Академкнига/Учебник.
6. *Рагозина Т. М., Мылова И.Б.* ***Технология. 3 класс***: Методическое пособие для учителя - М.: Академкнига/Учебник.
7. *Рагозина Т. М., Гринева А. А., Мылова И.Б.* ***Технология. 4 класс***: Учебник.- М.: Академкнига/Учебник.
8. *Рагозина Т. М., Мылова И.Б.* ***Технология. 4 класс***: Методическое пособие для учителя - М.: Академкнига/Учебник
9. Методические пособия.
10. Учебно-наглядные пособия в виде таблиц и плакатов.
11. Схемы по правилам конструирования различных предметов.
12. Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте.
13. Мультимедийные обучающие художественные программы.
14. Электронные библиотеки по искусству, включающие комплект информационно-справочных материалов, ориентированных на различные формы художественно-познавательной деятельности.
15. Игровые художественные компьютерные программы.
16. Мультимедийный компьютер с художественным программным обеспечением.
17. Мультимедийный проектор и интерактивная доска.
18. Детские презентации.
19. Строительные конструкторы для моделирование архитектурных сооружений.
20. Учебно- методический комплекс «ЭКЗАМЕН-МЕДИА»

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*К концу первого года обучения обучающиеся* ***научатся:***

* рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека;
* различать предметы рукотворного мира;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее места по окончанию работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);
* использовать приобретенные знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
* анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
* организовывать рабочее место для выполнения практической работы (под руководством учителя);
* понимать приемы безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл, булавок с колечком;
* экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластичных, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные приемы их ручной обработки;
* анализировать устройство изделия определять его назначение;
* выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя;
* конструировать и моделировать несложные технические объекты и учебные предметы.

*Обучащиеся получат возможность* ***научиться***:

* бережно относится к природе как источнику сырья;
* выполнять технологический процесс изготовления поделки с опорой на рисунок, схему (под руководством учителя);
* анализировать устройство изделия, определять его назначение и изготавливать (под руководством учителя);
* работать в коллективе.

*К концу второго года обучения обучающиеся научатся:*

* Рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни;
* рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой природных материалов;
* рассказывать о профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с воздушным и водным транспортом;
* использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
* работать в малых группах;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (подбирать материалы и инструменты для работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);
* применять приемы безопасной работы ручными инструментами: режущими ( ножницы), колющими (швейные иглы);
* экономно размечать материалы на глаз, по клеткам и по линейке;
* отбирать и выполнять от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
* анализировать информацию из словаря;
* выполнять практическое задание с опорой на простейший чертеж;
* создавать простейшие конструкции по простейшему чертежу и функциональным условиям.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

* понимать культурные традиции своего региона, отраженные в рукотворном мире, и уважать их;
* понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее под руководством учителя;
* работать в малых группах.

*К концу третьего года обучения обучающиеся научатся:*

* рассказывать о практическом применении картона и текстильных материалов в жизни;
* рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой текстильных материалов;
* рассказывать о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;
* анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
* осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию ( подбор материалов, инструментов и приспособлений для работ, декоративное оформление культурно-бытовой среды);
* отбирать картон с учетом его свойств;
* применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами;
* экономно размечать материалы по линейке и по угольнику;
* работать с простейшей технической документацией, распознавать эскизы;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
* изготавливать плоскостные изделия по эскизам;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей;
* выполнять действия по моделированию и преобразованию модели;
* создавать несложные конструкции изделий по технико-технологическим условиям;
* рассказывать об основных источниках информации;
* рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;
* называть основные функциональные устройства компьютера;
* называть дополнительные компьютерные устройства;
* работать с прикладной программой, используя мышь, осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления.

*К концу третьего года обучения обучающиеся получат возможность научится:*

* ценить традиции трудовых династий (своего региона страны);
* осуществлять проектную деятельность;
* создавать образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;
* использовать приемы работы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.

*К концу четвертого года обучения обучающиеся научатся:*

* составлять сообщения о современных профессиях (в том числе о профессиях своих родителей), связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей) и описывать их особенности;
* организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
* отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в организации работы;
* осуществлять контроль и корректировку хода работы;
* отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* размечать бумагу и картон циркулем;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
* изготавливать объемные изделия по простейшим чертежам эскизам;
* анализировать конструкцию изделия, определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
* рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
* использовать правила оформления текста (заголовок, абзац, отступ, красная строка);
* работать с текстом и изображениями, представленными в компьютере;
* использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
* соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере;
* использовать элементарные приемы клавиатурного письма;
* осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации ( в том числе с использованием компьютера) для решения задач;
* решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
* осуществлять поиск информации в электронных изданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
* соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приемов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

*К концу четвертому году обучения обучающиеся получат возможность, научиться:*

* понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно художественной задачей;
* осуществлять проектную деятельность;
* использовать приемы работы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Личностными результатами*** изучения технологии в начальной школе являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

***Метапредметные результаты*** изучения технологии в начальной школе проявляются в освоении учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

***Предметными результатами*** изучения технологии в начальной школе являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательской деятельности, знания о различных профессиях, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ 1 КЛАСС (33 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  раздела | Название раздела | Кол-во часов | Инструментарий |
| 1 | **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.**  - рукотворный мир как результат труда человека;  - разнообразие предметов рукотворного мира;  - природа как источник сырья;  - технология – знания о способах переработки сырья в готовое изделие;  - технологический процесс – последовательное выполнение работы по изготовлению изделий;  -организация рабочего места для работы с бумагой, пластическими, природными и текстильными материалами;  - анализ устройства и назначения изделия;  - самообслуживание: сохранение порядка на рабочем месте во время работы и уборка рабочего места по окончанию работы;  -выполнение мелкого ремонта одежды - пришивание пуговиц с двумя отверстиями. | 8 ч | Ножницы, иглы, булавки, наперсток, мел, шаблон, карандаши простые, клей, кисточка для клея, фальцовка. |
| 2 | **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**  **Природные материалы:**  - растительные природные материалы родного края;  - свойства природных материалов;  - правила поведения на природе во время сбора природных материалов;  - способы заготовки, хранения и подготовки материалов к работе;  - приемы рационального и безопасного использования ножниц;  - приемы работы с природными материалами :разрезание, ножницами, капельное склеивание, сушка;  - практические работы: украшение открыток, изготовление аппликаций, орнаментальных композиций.  **Бумага:**  - виды бумаги и ее назначение;  - сравнивание различных свойств бумаги между собой;  - размещение по клеткам бумаги;  - изгибать – гнуть, предавая дугообразную форму;  - изготовление плоских и объемных изделий из бумаги по образцам, чертежам;  Складывание бумажных заготовок;  - декоративное оформление изделий аппликацией.  **Текстильные материалы:**  - назначение текстильных материалов;  - экономичное расходование ткани;  - нитки и их назначение;  - краткая характеристика обработки текстильных материалов;  - вырезание деталей из ткани, сшивание, пришивание тесьмы;  - изготовление плоских и объемных изделий из текстильного материала;  -декоративное оформление изделия накладными деталями, вышивкой, фурнитурой. | 20 ч | Карандаши простые, клей, кисточка для клея, ножницы, фальцовка, шаблон. Пластилин, стеки, подкладная доска. Бумага, природные материалы, нитки, наглядные пособия. |
| 3 | **Конструирование и моделирование.**  -общее представление о конструировании как создании конструкции технических, бытовых, учебных предметов;  - изделие-деталь изделия (общее представление);  -модель;  -конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов по схеме и рисунку;  - практические работы: создание моделей. | 5 ч | Бумага, природные материалы, нитки, наглядные пособия, шаблон, карандаши простые, клей, кисточка для клея, фальцовка. |

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ 2 КЛАСС (34 ч.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № раздела. | Название раздела. | Кол-во часов. | Инструментарий. |
| 1 | **Первоначальные умения проектной деятельности.**  *Содержание работы:*  - сбор и анализ информации о создаваемом изделии с помощью учителя;  - поиск и построение плана деятельности под руководством учителя;  -коллективный выбор лучшего варианта при участии учителя; - определение последовательности изготовления изделия и средств достижения поставленной задачи под руководством учителя;  - проверка изделия в действии;  - оценка результатов деятельности. | 3 ч | Бумага, линейка, простой карандаш, калька. |
| 2 | **Природные материалы.***Содержание работы:*  - выбор материалов в зависимости от назначения и конструкции изделия;  - подготовка материалов к работе, бережное использование материалов;  - изготовление рельефных и объемных композиций из природных материалов по сборочным схемам;  - установление пространственных отношений между деталями изделия. | 15 ч | Бумага, природные материалы, нитки, наглядные пособия. |
| 3 | **Искусственные материалы.**  *Содержание работы:*  -краткая характеристика операций обработки пластичных материалов;  - экономичное расходование;  -изготовление изделий из пластилина: формообразование деталей изделия и их соединение. | 2 ч | Пластилин, стеки, подкладная доска. |
| 4 | **Бумага.**  *Содержание работы:*  - виды бумаги и ее назначение;  - сравнивание различных свойств бумаги между собой;  - размещение по клеткам бумаги;  - изгибать – гнуть, предавая дугообразную форму;  - изготовление плоских и объемных изделий из бумаги по образцам, чертежам;  Складывание бумажных заготовок;  - декоративное оформление изделий аппликацией. | 8 ч | Карандаши простые, клей, кисточка для клея, ножницы, фальцовка, шаблон. |
| 5 | **Текстильные материалы.**  *Содержание работы:*  - назначение текстильных материалов;  - экономичное расходование ткани;  - нитки и их назначение;  - краткая характеристика обработки текстильных материалов;  - вырезание деталей из ткани, сшивание, пришивание тесьмы;  - изготовление плоских и объемных изделий из текстильного материала;  -декоративное оформление изделия накладными деталями, вышивкой, фурнитурой. | 4 ч | Ножницы, иглы, булавки, наперсток, мел, шаблон. |

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ 3 КЛАСС (34 ч.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № раздела. | Название раздела. | Кол-во часов. | Инструментарий. |
| 1 | **Основы культуры труда, самообслуживание.**  *Содержание работы.*  - разнообразие предметов рукотворного мира из различных материалов;  - организация рабочего места;  - самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы. | 4ч | Наглядные пособия, различные источники информации. |
| 2 | **Технология ручной обработки материалов.**  *Содержание работы.*  - особенности глины;  -применение глины;  - приемы работы с глиной;  -практическая работа;  виды бумаги и ее назначение;  - сравнивание различных свойств бумаги между собой;  - размещение по клеткам бумаги;  - изгибать – гнуть, предавая дугообразную форму;  - изготовление плоских и объемных изделий из бумаги по образцам, чертежам;  складывание бумажных заготовок;  - декоративное оформление изделий аппликацией;  - назначение текстильных материалов;  - экономичное расходование ткани;  - нитки и их назначение;  - краткая характеристика обработки текстильных материалов;  - вырезание деталей из ткани, сшивание, пришивание тесьмы;  - изготовление плоских и объемных изделий из текстильного материала;  -декоративное оформление изделия накладными деталями, вышивкой, фурнитурой. | 22ч | Бумага, природные материалы, нитки, наглядные пособия, глина, стеки, подкладная доска, карандаши простые, клей, кисточка для клея, ножницы, фальцовка, шаблон, иглы, булавки, наперсток, мел, шаблон. |
| 3 | **Первоначальные умения проектной деятельности.**  *Содержание работы:*  - сбор и анализ информации о создаваемом изделии с помощью учителя;  - поиск и построение плана деятельности под руководством учителя;  -коллективный выбор лучшего варианта при участии учителя; - определение последовательности изготовления изделия и средств достижения поставленной задачи под руководством учителя;  - проверка изделия в действии;  - оценка результатов деятельности. | 4 ч | Бумага, линейка, простой карандаш, калька. |
| 4 | **Практика работы на компьютере.**  *Содержание работы:*  - основное назначение компьютера;  - называть основные функциональные устройства компьютера;  - называть дополнительные компьютерные устройства;  - работать с прикладной программой, используя мышь, осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления. | 4ч | Компьютер (основные и дополнительные устройства). |

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ 4 КЛАСС (34 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № раздела. | Название раздела. | Кол-во часов. | Инструментарий. |
| 1 | **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**  *Содержание работы.*  - разнообразие предметов рукотворного мира из различных материалов;  - организация рабочего места;  - самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы. | 4ч | Наглядные пособия, различные источники информации. |
| 2 | **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**  *Содержание работы.*  - особенности глины;  -применение глины;  - приемы работы с глиной;  -практическая работа;  виды бумаги и ее назначение;  - сравнивание различных свойств бумаги между собой;  - размещение по клеткам бумаги;  - изгибать – гнуть, предавая дугообразную форму;  - изготовление плоских и объемных изделий из бумаги по образцам, чертежам;  складывание бумажных заготовок;  - декоративное оформление изделий аппликацией;  - назначение текстильных материалов;  - экономичное расходование ткани;  - нитки и их назначение;  - краткая характеристика обработки текстильных материалов;  - вырезание деталей из ткани, сшивание, пришивание тесьмы;  - изготовление плоских и объемных изделий из текстильного материала;  -декоративное оформление изделия накладными деталями, вышивкой, фурнитурой.  -практическое применения фольги и проволоки жизни;  - практическое применение пластмасс в жизни;  - использование пластмассы в виде вторичного сырья. | 18ч | Бумага, природные материалы, фольга, проволока, пластические массы, пластмассы, пенопласт, нитки, наглядные пособия, глина, стеки, подкладная доска, карандаши простые, клей, кисточка для клея, ножницы, фальцовка, шаблон, иглы, булавки, наперсток, мел, шаблон. |
| 3 | **Конструирование и моделирование.**  *Содержание работы:*  - сбор и анализ информации о создаваемом изделии с помощью учителя;  - поиск и построение плана деятельности под руководством учителя;  -коллективный выбор лучшего варианта при участии учителя; - определение последовательности изготовления изделия и средств достижения поставленной задачи под руководством учителя;  - проверка изделия в действии;  - самоконтроль и корректировка хода работы и конечного результата;  - оценка результатов деятельности. | 4 ч | Бумага, линейка, простой карандаш, калька. |
| 4 | **Практика работы на компьютере.**  *Содержание работы:*  - основное назначение компьютера;  - использовать технические устройства и компьютерные программы для работы с текстом;  - осуществлять ввод текста с клавиатуры, редактирование, форматирование и сохранение текста, пользование электронными справочными изданиями;  - создавать информационные объекты с помощью компьютерных программ (текстовые документы, рисунки, презентации). | 8ч | Компьютер (основные и дополнительные устройства). |

**Тематическое планирование предметной линии «Технология: художественный труд» в 1 классе в рамках УМК «Перспективная начальная школа.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Тип урока (форма и вид деятель-ности обучаю-щихся, форма занятия). Кол-во часов** | **Планируемые результаты обучения (предметные)** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Планируемые результаты (личностные и метапредметные)**  **Характеристика деятельности** | | | | **Оборудование** |
| **Личностные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** | **Регулятивные УУД** |
| 1 | «Заготовки для аппликаций» | Экскурсия 1ч | **Знать:**  **-** правила сбора, обработки, хранения природных материалов.  **Уметь:**  -выполнять заготовки для аппликаций, объемных изделий | Подготовка материала к работе: сбор, сушка, хранение | Формирование учебного мотива и познавательного интереса | Выделение и формулирование познавательной цели | Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение регулировать свою деятельность | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 2 | « Аппликация из засушенных растений» | Введение новых знаний  1ч | **Знать:**  - технику работы с природным материалом.  **Уметь:**  -выполнять аппликацию из засушливых растений | Техника приклеивания засушенных растений | Ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях | Установление пространственных отношений между деталями изделия | Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 3 | «Аппликация из опилок и стружки» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  -технику работы с опилками и древесной стружкой.  **Уметь:**  - выполнять аппликацию из опилок и древесной стружки | Выполнение аппликации из опилок и древесной стружки | Способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими нормами, нормами морали, оценивать нравственный аспект своего поведения | Овладение основными способами соединения деталей изделия | Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение регулировать свою деятельность | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 4 | «Мозаика из семян» | Введение новых знаний  1ч | **Знать:**  - понятие «мозаика».  - правила работы с пластичными материалами;  - с несъедобными семенами и косточками растений.  **Уметь:**  - выполнять мозаику из семян | Знакомство с понятием мозаика | Способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими нормами, нормами морали, оценивать нравственный аспект своего поведения | Овладение основными способами соединения плоскостных деталей изделия при помощи пластилина | Использование имеющихся знаний и умений в практической деятельности. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение регулировать свою деятельность. Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 5 | «Птенчик и гнездо» | Введение новых знаний  1ч | **Знать:**  **-**правила выполнения объемных изделий.  **Уметь:**  - выполнять объемные модели из готовых природных форм | Объемное моделирование из птичьих перьев | Выполнение основных моральных норм: взаимопомощи, ответственности | Установление пространственных отношений между деталями изделия | Способность строить понятные для собеседника высказывания | Умение регулировать свою деятельность | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 6 | «Цветы в корзине» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - правила выполнения объемных изделий.  **Уметь:**  - осуществлять организацию рабочего места | Объемное моделирование из еловых шишек | Способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими нормами, нормами морали, оценивать нравственный аспект своего поведения | Умение устанавливать пространственные отношения | Умение подчиняться общим правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания | Умение адекватно воспринимать оценку своей деятельности. Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 7 | «Соломенная кукла-закрутка – старинная народная игрушка» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - приемы работы сухой травой;  - правила выполнения объемных изделий.  **Уметь:**  - выполнять объемное моделирование из сухой травы | Объемное моделирование из сухой травы | Знание основных моральных норм – взаимопомощи, ответственности | Умение использовать полученные знания в практической деятельности | Умение правильно вести диалог | Умение регулировать свою деятельность | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 8 | «Баба Яга» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - прием соединение деталей пластилином.  **Уметь:**  - изготавливать сказочных героев из природных материалов. | Объемное моделирование | Способность выполнять задания аккуратно, адекват­ные формы поведения | Умение использовать полученные знания в практической деятельности | Способность строить понятные для собеседника высказывания | Умение регулировать свою деятельность | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 9 | «Из истории бумаги. Виды бумаги и картона» | Введение новых знаний  1ч | **Знать:**  - виды бумаги;  -технику безопасности при работе с бумагой.  **Уметь:**  - рационально организовывать рабочее место | Знакомство с техникой безопасности при работе с бумагой | Способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими нормами, нормами морали, оценивать нравственный аспект своего поведения | Развитие эстетического восприятия изделия | Умение правильно вести диалог | Умение регулировать свою деятельность | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 10 | «Искусство оригами» | Введение новых знаний  1ч | **Знать:** - технику безопасности при работе с ножницами. **Уметь:** - читать схему;  - выполнять изделия в технике оригами | Складывание бумаги | Способность выполнять задания аккуратно, адекват­ные формы поведения | Умение сравнивать свойства разных видов бумаг | Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от товарища, учителя | Умение адекватно воспринимать оценку своей деятельности. Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 11 | «Оригами. Конверт» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:** - технику безопасности при работе с ножницами. **Уметь:** - читать схему;  - выполнять изделия в технике оригами | Чтение схем | Способность применять в работе уже имеющиеся навыки | Умение устанавливать количественные отношения | Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от товарища, учителя | Умение адекватно воспринимать оценку своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 12 | «Декоративное панно» | Введение новых знаний  1ч | **Знать:**  - понятие «панно».  **Уметь:**  **-**выполнять декоративное панно из фантиков | Складывание из пестрой бумаги | Понимание значимости изучаемого материала | Умение сравнивать свойства разных видов бумаг | Умение подчиняться общим правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 13 | «Солнышко» | Введение новых знаний  1ч | **Знать:**  - технику гофрирования бумаги**.**  **Уметь:**  - выполнять изделия из гофрированной бумаги | Гофрирование бумаги | Способность применять в работе уже имеющиеся навыки | Умение исполь­зовать в инди­видуальной деятельности бумаги различной фактуры | Умение подчиняться общим правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 14 | « Одежда для куклы» | Введение новых знаний  1ч | **Знать:**  - технику гофрирования бумаги.  **Уметь:**  - выполнять изделия из гофрированной бумаги | Надрезание и вырезание из сложенной бумаги | Способность выполнять задания аккуратно, адекват­ные формы поведения | Умение использовать полученные знания в практической деятельности | Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от товарища, учителя | Умение регулировать свою деятельность | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 15 | «Орнамент» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  -приемы разметки и складывания по шаблону  **Уметь:**  - наполнять надрезание и семеричное вырезание | Аппликация из геометрических фигур | Способность применять в работе уже имеющиеся навыки | Умение устанавливать количественные отношения | Инициативное сотрудничество в сборе информации | Умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 16 | « Рыбки в аквариуме» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  **-**приемы разметки, складывания.  **Уметь:**  - выполнять симметричное вырезание | Симметричное вырезание | Способность выполнять задание по определенной схеме; адекватные формы поведения | Умение исполь­зовать в инди­видуальной деятельности бумаги различной фактуры | Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от товарища, учителя | Умение регулировать свою деятельность | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 17 | « Хоровод» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - приемы работы складыванием.  **Уметь:**  - выполнять разметку при помощи шаблона;  - выполнять вырезание из бумаги сложенной гармошкой | Вырезание из бумаги, сложенной «гармошкой» | Способность выполнять задание по определенной схеме; адекватные формы поведения | Умение устанавливать количественные отношения | Умение слушать и вступать в диалог | Умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 18 | «Медуза» | Введение новых знаний  1ч | **Знать:**  -технику выполнения мозаики.  **Уметь:**  - вырезать по криволинейному контору;  - выполнять мозаику из рванной бумаги. | Контурная мозаика | Умение ориентироваться в содержании и смысле поступков | Умение применять полученную информацию в работе | Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь правильно высказывать свою точку зрения | Умение адекватно воспринимать оценку своей деятельности. Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 19 | «Плетение». | Введение новых знаний  1ч | **Знать:**  - прием плетения из бумажных полос.  **Уметь:**  -выполнять аппликацию из плетенных полос | Разметка по линейке | Понимание значимости изучаемого материала | Умение исполь­зовать в инди­видуальной деятельности бумаги различной фактуры | Адекватная оценка мнения других людей. Способность вступать в диалог | Умение регулировать свою деятельность в зависимости от задания | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 20-21 | «Домашние животные» | Комбини-рованное  2ч | **Знать:**  - приемы оклеивания объемных прямоугольных предметов.  **Уметь:**  - чертить развертку | Моделирование и конструирование из спичечных коробков | Умение ориентироваться в содержании и смысле поступков | Умение устанавливать количественные отношения | Адекватная оценка мнения других людей. Способность вступать в диалог | Умение адекватно воспринимать оценку своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 22 | « Древнейшее ремесло человека» | Введение новых знаний  1ч | **Знать:**  **-** основные приемы работы с пластичными материалами. | Изготовление изделий из глины | Выполнение основных моральных норм взаимопомощи, ответственности | Умение применять полученную информацию в работе | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации | Умение регулировать свою деятельность в зависимости от задания | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 23 | «Мастерим сказку «Теремок»» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  **-** приемы работы с пластилином.  **Уметь:**  **-**выполнять лепку конструктивным способом из разных форм | Лепка конструктивным способом из разных форм | Способность применять в работе уже имеющиеся навыки | Умение применять полученную информацию в работе | Умение подчиняться общим правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение адекватно воспринимать оценку своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 24 | «Как появился наперсток» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  **-** виды текстильных материалов;  - правила безопасности работы с иглой.  **Уметь:**  **-** работать с иглой и наперстком | Работа с иглой и ниткой | Умение ориентироваться в содержании и смысле поступков | Способность выполнять технологические операции под руководством учителя | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации | Умение регулировать свою деятельность в зависимости от задания | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 25 | «Лесные жители» | Комбини-рованное  1ч | **Уметь:**  **-** выполнять аппликацию из резанных ниток | Аппликация из резаных ниток | Выполнение основных моральных норм взаимопомощи, ответственности | Способность построения плана действия под руководством учителя | Умение подчиняться общим правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 26 | «Закладка» | Введение новых знаний  1ч | **Знать:**  - прием плетения косичек.  **Уметь:**  - выполнять поделки, используя плетеные косички | Плетение косичек из ниток | Умение ориентироваться в содержании и смысле поступков | Умение применять полученную информацию в работе | Умение вступать в диалог участвовать в коллективном обсуждении | Способность к организации своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 27 | « Петушок» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  **-** нити долевые и поперечные.  **Уметь:**  **-** выполнять аппликацию из полос с бахромой | Аппликация из полос с бахромой | Способность применять в работе уже имеющиеся навыки | Способность выполнять технологические операции под руководством учителя | Умение подчиняться общим правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 28 | Шов «вперед иголочку», «вперед иголку с перевивом» | Введение новых знаний  1ч | **Знать:**  **-**понятие шов«вперед иголочку», «вперед иголку с перевивом»;  - правила безопасности работы с иглой.  **Уметь:**  - выполнять шов «вперед иголочку», «вперед иголку с перевивом» | Выполнение шва «вперед иголочку», «вперед иголку с перевивом» | Выполнение основных моральных норм взаимопомощи, ответственности | Способность построения плана действия под руководством учителя | Умение вступать в диалог участвовать в коллективном обсуждении | Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно и того, что еще неизвестно | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 29 | « Чудо игольница» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - правила безопасности работы с иглой.  **Уметь:**  **-** шить игольницу швом «Вперед иголку» | Создание игольницы | Выполнение основных моральных норм взаимопомощи, ответственности | Умение устанавливать количественные отношения | Умение подчиняться общим правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Способность к организации своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 30-31 | «Мои мягкие игрушки» | Комбини-рованное  2ч | **Знать:**  - правила безопасности работы с иглой и ножницами.  **Уметь:**  **-** шить мягкие игрушки | Создание игрушки | Способность выполнять задание аккуратно | Умение устанавливать количественные отношения | Адекватная оценка мнения других людей. Способность вступать в диалог | Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 32 | «Уход за одеждой. Пришиваем пуговицы» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  **-** правила ухода за одеждой.  **Уметь:**  **-** пришивать пуговицы с 2 отверстиями | Пришивание пуговиц | Выполнение основных моральных норм взаимопомощи, ответственности | Умение применять полученную информацию в работе | Умение вступать в диалог участвовать в коллективном обсуждении | Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 33 | « Нарядная салфетка» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - правила безопасности работы с иглой и ножницами.  **Уметь:**  **-**выполнять нарядную салфетку | Выполнение нарядной салфетки | Способность выполнять задание аккуратно | Умение применять полученную информацию в работе. | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации | Способность к организации своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |

**Тематическое планирование предметной линии «Технология: художественный труд» во 2 классе в рамках УМК «Перспективная начальная школа»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Тип урока форма и вид деятель-ности обучаю-щихся, форма занятия). Кол-во часов** | **Планируемые результаты обучения (предметные)** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** | **Планируемые результаты (личностные и метапредметные).**  **Характеристика деятельности** | | | | **Оборудование** |
| **Личностные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** | **Регулятивные УУД** |
| 1 | « Приметы осени. Осенние заботы» | Экскурсия  1ч | **Знать:**  - приметы осени;  - значение осенних видов работ для человека;  -природные материалы: их название  **Уметь:**  - собирать цветущие растения в солнечный день;  - сушить, выкладывая вату по прессом | Правила сбора, хранения и обработки природного материала | Формирование учебного мотива и познавательного интереса. | Выделение и формулирование познавательной цели | Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Уметь обосновывать и высказывать свою точку зрения Умение участ­вовать в диало­ге, высказывать свое мнение | Умение регулировать свою деятельность | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 2 | «Использование природных материалов человеком» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - особенности труда человека осенью.  **Уметь:**  - правильно заготавливать и хранить собранный природный материал | Правила закладки и хранения природного материала | Ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях. Формирование учебного мотива и познавательного интереса | Умение использовать полученные знания в практической деятельности | Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение регулировать свою деятельность | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 3 | « Панно из листьев «Осенний узор» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - понятие «панно;  - правила безопасного труда с инструментами.  **Уметь:**  - правильно применять инструменты при работе с природными материалами | Инструменты и приспособления при работе с природными материалами | Способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими нормами, нормами морали, оценивать нравственный аспект своего поведения | Развитие эстетического восприятия изделия | Умение слушать и вступать в диалог. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение регулировать свою деятельность. Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения с поставленной целью | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 4 | « Панно «Животный мир» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - понятие композиция;  **Уметь:**  - правильно выбирать природный материал для изображения животного;  - аккуратно соединять детали с помощью клея | Работа с природным материалом | Способность анализировать последовательность своих действий; оценивать нравственный аспект своего поведения | Развитие композиционного мышления | Умение слушать. Обосновать свою точку зрения | Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения с поставленной целью | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 5 | « Панно «Животный мир» | Комбини-рованное  1ч | **Уметь:**  - составлять свою композицию панно «Животный мир» из осенних листьев | Работа с природным материалом | Способность анализировать последовательность своих действий; оценивать нравственный аспект своего поведения | Развитие композиционно-пространственного мышления | Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение регулировать свою деятельность. Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения с поставленной целью | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 6 | ««Цветы» из осенних листьев» | Комбини-рованное  1ч | **Уметь:**  - правильно выбирать природный материал; создавать декоративные композиции с техникой аппликационных работ | Работа с природным материалом. Аппликация | Способность анализировать правильность выбранных для работы материалов | Развитие эстетического восприятия изделия | Способность правильно формулировать высказывания о последовательности собственных действий при выполнении работы | Умение адекватно воспринимать полученный результат | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 7 | « Панно «Цветочный хоровод» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - понятие композиция;  **Уметь:**  - создавать декоративную композицию по собственному замыслу с техникой аппликационных работ | Работа с природным материалом | Способность выполнять задания аккуратно, адекват­ные формы поведения | Умение использовать полученные знания в практической деятельности | Использование имеющихся знаний и умений в практической деятельности. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение регулировать свою деятельность. Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения с поставленной целью | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 8 | «Технологические свойства соломы. Масленичная кукла из соломы» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - технологические особенности работы с соломой.  **Уметь:**  -резать ножницами пучок соломы;  - перевязывать его нитками, переплетать | Знакомство с технологическими свойствами соломы | Выполнение основных моральных норм: взаимопомощи, ответственности | Умение устанавливать количественные отношения | Умение подчиняться общим правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение адекватно воспринимать оценку своей деятельности. Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 9 | «Одежда для соломенной куклы» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - понятие «выкройка»;  -особенности работы с бумагой и текстильным материалом.  **Уметь:**  - использовать бумагу и текстильный материал для оформления изделия;  -кроить ткань;  -вырезать детали одежды | Использование бумаги и текстильного материала для оформления изделия из соломы | Способность выполнять задания аккуратно, адекват­ные формы поведения | Умение исполь­зовать в инди­видуальной и коллективной деятельности технику бумаж­ной пластики | Умение правильно вести диалог | Способность  к организации своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 10 | «Сувенир» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  -понятие сувенир;  -особенности работы с яичной скорлупой  **Уметь:**  -сравнивать бумагу и ткань по основным свойствам  -оформлять сувенир и приклеивать крепежную петлю;  -выбирать материал в зависимости от назначения и конструкции изделия | Техника работы с яичной скорлупой | Выполнение основных моральных норм: взаимопомощи, ответственности | Умение бережно относится к собственной работе и работе других | Умение подчиняться общим правилам | Умение адекватно воспринимать оценку своей деятельности. Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 11 | «Коллекция семян и плодов» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - понятие композиция.  **Уметь:**  - определять виды коллекции;  - выбирать материал с учетом формы изделия;  - обсуждать план организации рабочего места;  - рационально размещать материал и инструмент | Композиция из семян «Коллекция насекомых» | Способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими нормами, нормами морали, оценивать нравственный аспект своего поведения | Способность устанавливать количественные отношения | Умение рационально выражать свою точку зрения | Умение организовывать свою деятельность | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 12 | «Композиция из семян «Подводный мир» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - понятие композиция.  **Уметь:**  - последовательно изготавливать изделие по предложенному плану | Изготовление изделия по предложенному плану | Умение подчиняться общепринятым правилам последовательности выполнения композиции | Развитие композиционно-пространственного мышления | Способность слушать и адекватно воспринимать различные мнения окружающих | Способность адекватно оценивать готовую работу. Вносить необходимые исправления | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 13 | «Композиция из семян «Аквариум с рыбкой» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - область применения инструментов: карандаша 2М, линейки.  **Уметь:**  - выполнять композицию по собственному замыслу | Изготовление изделия по собственному плану | Способность следовать изложенным инструкциям. Выполнение основных моральных норм: взаимопомощи, ответственности | Развитие эстетического восприятия изделия | Умение коллективно обсуждать пространственные отношения между деталями изделия и последовательности изготовления изделия по плану | Способность адекватно оценивать готовую работу | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 14 | «Правила ухода за одеждой» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  -правила ухода за одеждой.  **Уметь:**  -выполнять мелкий ремонт одежды с использованием текстильных материалов;  -пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями | Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями | Понимание значимости изучаемого материала | Умение использовать полученные знания в домашних условиях | Умение слушать из общей массы информации выделять нужные элементы | Умение контролировать свои действия | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 15 | « Любимая чашка» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - понятие декор.  **Уметь:**  - изготавливать подарки и выполнять декоративное оформление предметов быта | Декоративное оформление предметов быта и жилища | Умение ценить рукотворный мир, как результат труда человека. Семейные праздники и традиции | Умение устанавливать количественные отношения | Умение подчиняться общим правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 16 | «Виды бумаги и ее назначение» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - назначение бумаги;  - понятие «этикетка»;  - какая бумага используется для изготовления этикеток.  **Уметь:**  - сравнивать разные виды бумаги между собой и со структурой ткани;  - составлять рисунок этикетки | Сравнение свойств бумаги разных видов. Рисунок для этикетки | Способность выполнять задания аккуратно, адекват­ные формы поведения | Умение сравнивать свойства разных видов бумаг | Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от товарища, учителя | Умение адекватно воспринимать оценку своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 17 | «Этикетка» | Комбини-рованное  1ч | **Уметь:**  - складывать бумажные заготовки;  -резать ножницами по контуру; оформлять этикетки при помощи аппликации, трафарета или штампа | Разметка сгибанием. Аппликация | Способность применять в работе уже имеющиеся навыки | Умение исполь­зовать в инди­видуальной деятельности бумаги различной фактуры | Умение подчиняться общим правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение регулировать свою деятельность | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 18 | «Ось симметрии. Аппликация «Этикетка» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - понятие «ось симметрии».  **Уметь:**  - вырезать симметричные фигуры;  - использовать шаблон для заготовки этикетки;  - изготавливать этикетку по собственному замыслу | Симметричное вырезание | Понимание значимости изучаемого материала | Умение устанавливать количественные отношения и находить ось изображения | Инициативное сотрудничество в сборе информации | Умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 19 | « Модель «Конверт» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  -понятия «схема», «выкройка», «чертеж», «эскиз».  **Уметь:**  -изготавливать изделие по чертежу | Изготавливать изделие по чертежу | Способность выполнять задание по определенной схеме; адекватные формы поведения | Развитие объемно-пространственного мышления | Умение слушать и вступать в диалог | Умение регулировать свою деятельность в зависимости от задания | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 20 | «Открытка «Колоски» | Комбини-рованное  1ч | **Уметь:**  - выполнять работу по плану;  -выбирать основу для поздравительной открытки;  -придумывать композицию;  - выполнять разметку по шаблону;  -последовательно выполнять работу | Изготовление открытки из природного материала и бумаги | Способность выполнять задание аккуратно, адекватные формы поведения | Умение определять правильное композиционное решение | Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь правильно высказывать свою точку зрения | Способность адекватно воспринимать критику | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 21 | «Рамка» | Комбини-рованное  1ч | **Знать**:  - что такое рамка.  **Уметь:**  - надрезать, разрезать до определенной точки;  - выполнять разметку по шаблону | Разметка по шаблону. Составление плана деятельности | Выполнение основных моральных норм взаимопомощи, ответственности | Способность выполнять технологические операции под руководством учителя | Адекватная оценка мнения других людей. Способность вступать в диалог | Использование полученных знаний в практической деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 22 | «Модель « Вертушка» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  -какой прибор называют «Флюгером».  **Уметь:**  - читать чертеж;  Выполнять разметку по месту; указывать точное место на заготовке;  -соединять детали кнопкой | Разметка с помощью линейки. Соединение деталей кнопкой | Умение ориентироваться в содержании и смысле поступков | Умение устанавливать количественные отношения | Умение аргументировать свои предложения. Способность строить понятные для собеседника высказывания | Способность к организации своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 23 | «Воздушный транспорт «Самолет» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - понятие «модель»;  - современный транспорт, используемый человеком в воздухе и на воде;  - распространенные виды профессий связанных с воздушным транспортом.  **Уметь:**  - создавать модели самолетов из бумаги; соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке самолета, под контролем учителя | Разметка по клеткам деталей самолета | Понимание значимости изучаемого материала. | Умение применять полученную информацию в самостоятельной работе | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации | Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно и того, что еще неизвестно | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 24 | «Бумажный змей» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - понятие «Проект»;  - этапы проектирования.  **Уметь:**  - анализировать объекты труда;  - называть основные элементы различных моделей «Бумажного змея»;  - оформлять модель и проверять ее в действии | Этапы проектирования. Конкурс проектов | Выполнение основных моральных норм взаимопомощи, ответственности | Умение создавать проектные работы на основе собственного замысла | Умение подчиняться общим правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 25 | «Куколка» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - способ обработки бумаги «гофрирование»  **Уметь:**  - анализировать предлагаемое изделие; определять последова-тельность изготовления изделия, гофрировать заготовки из бумаги | Работа с бумагой. Гофрированные подвески | Умение ориентироваться в содержании и смысле поступков | Способность построения плана действия под руководством учителя | Умение вступать в диалог участвовать в коллективном обсуждении | Умение адекватно воспринимать оценку своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 26 | «Сувенир – подвеска» | Комбини-рованное  1ч | **Уметь:**  - соединять гофрированные детали с помощью клея;  -вклеивать петельки между деталями;  -подвешивать на нитки | Соединение гофрированных деталей с помощью клея и подвешивания их на нитки | Способность выполнять задание аккуратно по предложенному образцу | Развитие художественного объемно пространственного мышления | Умение подчиняться общепринятым правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания | Способность к организации своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 27 | « Модель «Парусник» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - современный транспорт, используемый человеком на воде;  -распространенные виды профессий, с воздушным и водным транспортом (с учетом региональных особенностей);  - понятие «влагостойкость».  **Уметь:**  - выделять основные элементы конструкции парусника;  - выполнять работу по чертежу;  -собирать детали в конструкцию. | Конкурс проектов « Весенняя регата» | Выполнение основных моральных норм взаимопомощи, ответственности | Уметь анализировать различные художественные материалы | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации | Умение учится. Способность к организации своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 28 | « Динамическая модель «Птицы»» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - технику выполнения оригами.  **Уметь:**  - выполнять работу по чертежу;  - работать в технике оригами. | Техника оригами. Изготовление изделия по чертежу | Способность вести работу в соответствии с предложенным образцом | Развитие объемно- пространственного мышления | Умение подчиняться общим правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение вносить необходимые коррективы в случае расхождения результата с поставленной целью | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 29 | « Текстильный материал» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - представители каких профессий работают с текстильными материалами.  **Уметь:**  -выбирать материалы с учетом их свойств;  - анализировать свойства текстильных материалов | Знакомство с текстильным материалом | Понимание значимости изучаемого материала | Способность различать назначение текстильного материала | При помощи вопросов получать необходимые сведения | Способность к организации своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 30 | «Изделие «Мешочки для всякой всячины» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - понятия «изнаночная», «лицевая» сторона тканей из растительных волокон.  **Уметь:**  - выкраивать и вырезать детали по разметки;  - сшивать их ручными швами;  -декоративно оформлять изделие | Обработка текстильного материала | Способность выполнять задание аккуратно | Умение правильно расходовать имеющийся материал | Умение подчиняться общим правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Умение адекватно воспринимать оценку своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 31 | « Изделие «Мешочки для всякой всячины» | Комбини-рованное  1ч | **Уметь:**  - выполнять швы: змейка, веревочка, цепочка, роспись.  - пришивать пуговицы;  - оформлять изделие. | Обработка текстильного материала | Способность выполнять задания аккуратно, адекват­ные формы поведения | Активность восприятия, чувство формы, умение анализировать | При помощи вопросов получать необходимые сведения. Способность вести диалог | Осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 32 | «Веселый зверинец» | Комбини-рованное 1ч | **Знать:**  - понятие помпон.  **Уметь:**  - работать с шаблонами;  -наматывать нитки на кольца;  -декоративно оформлять помпоны в игрушки | Обработка текстильного материала. Декоративное оформление игрушек. Моделирование | Выполнение основных моральных норм взаимопомощи, ответственности | Умение выбрать и применить выразительные средства для реализации собственного замысла | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации | Умение учится и способность к организации своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 33 | « ТБ при работе на пришкольном участке» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - приметы весны;  -значение весенних видов работ для человека.  **Уметь:**  -выполнять работу на пришкольном участке | Трудовая деятельность человека весной. Весенние работы на пришкольном участке | Умение ориентироваться в содержании и смысле поступков | Овладения навыками коллективной работы | Умение подчиняться общим правилам. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Способность к организации своей деятельности | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением |
| 34 | « Веселый птенец» | Комбини-рованное  1ч | **Знать:**  - область применения и назначение приспособлений: Шаблона, подкладного листа, доски, наперстка.  **Уметь:**  - подбирать нитки с учетом их свойств | Обработка текстильного материала (связывание ниток в пучок, моделирование из ниток) | Понимание значимости изучаемого материала | Активность восприятия, умение анализировать | Уметь аргументировать свое предложение убеждать и уступать | Осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |

**Тематическое планирование предметной линии «Технология» в 3 классе**

**УМК «Перспективная начальная школа»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Тип урока форма и вид деятель-ности обучаю-щихся, форма занятия). Кол-во часов** | **Планируемые результаты обучения (предметные)** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** | **Планируемые результаты (личностные и метапредметные).**  **Характеристика деятельности** | | | | **Оборудование** |
| **Личностные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** | **Регулятивные УУД** |
| 1 | « Чудо птица» | Комбинированное 1ч | **Уметь:**  - сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов;  - искать и отбирать необходимую информацию.  **Понимать:**  -значимость изучаемого материала. **Знать:**  - технологические особенности материала | Лепка птиц из глины | Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой действительности. | Проектирование изделия: создание образа в соответствии с замыслом | Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Уметь обосновывать и высказывать свою точку зрения Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение | Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 2 | « Город» | Комбинированное 1ч | **Уметь:**  - анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.  **Понимать:**  -значимость изучаемого материала.  **Знать:**  - технологические особенности материала | Лепка декоративных пластин | Направленность на достижения творческой самореализации | Проектирование изделия: создание образа в соответствии с замыслом | Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Отбор наиболее эффективных способов решения декоративно художественных задач в зависимости от конкретных условий | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 3 | «Мера для измерения углов» | Комбинированное 1ч. | **Уметь:**  - наблюдать связи конструкции технических объектов с моделями этих объектов.  **Понимать:**  -значимость изучаемого материала.  **Знать:**  - технологические особенности материала | Сопоставление связи конструкции технических объектов с моделями этих объектов | Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой действительности | Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями | Умение слушать и вступать в диалог. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических задач в зависимости от конкретных условий | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 4 | «Подставка для письменных принадлежностей» | Комбинированное 1ч | **Уметь:**  - наблюдать связи конструкции технических объектов с моделями этих объектов.  **Понимать:**  -значимость изучаемого материала.  **Знать:**  - технологические особенности материала | Моделирование из различных предметов | Направленность на достижения творческой самореализации | Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями | Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических задач в зависимости от конкретных условий | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 5 | «Коробка со съемной крышкой» | Комбинированное 1ч | **Уметь:**  - наблюдать связи конструкции технических объектов с моделями этих объектов.  **Понимать:**  -значимость изучаемого материала.  **Знать:**  - технологические особенности материала | Конструирование подарочной коробки | Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой действительности | Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки | Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических задач в зависимости от конкретных условий | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 6 | «Куклы для пальчикового театра» | Комбинированное 1ч | **Уметь:**  - под руководством учителя создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленных задач.  **Понимать:**  - особенности конструкции изделия | Создание конструкции с учетом поставленных задач | Направленность на достижения творческой самореализации | Анализ конструктивно-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемого задания | Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером | Самоконтроль и корректировка хода самостоятельной творческой работы | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 7-8 | « Осень» | Комбинированное 2ч | **Уметь:**  -участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ.  **Понимать:**  -особенности выполнения коллажа.  **Знать:**  - физические свойства материалов ( цвет, размер, фактура поверхности, блеск) | Выполнение коллажа | Самоконтроль. Направленность на достижения творческой самореализации | Анализ конструктивно-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемого задания | Умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ | Отбор наиболее эффективных способов решения декоративно художественных задач в зависимости от конкретных условий | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 9 | «Аппликация из ниток» | Комбинированное 1ч | **Уметь:**  - исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять виды материалов.  - планировать последовательность практических действий для реализации замысла | Выполнение аппликации на заданную тему | Самоконтроль. Направленность на достижения творческой самореализации | Сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов | Умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ | Самоконтроль и корректировка хода самостоятельной работы | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 10-11 | «Декоративное оформление изделий вышивкой» | Комбинированное 2ч | **Уметь:**  - исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять виды материалов.  - планировать последовательность практических действий для реализации замысла | Декорирование изделий | Способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими нормами, нормами морали, оценивать нравственный аспект своего поведения | Моделирование и декоративное оформление несложных предметов быта | Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером | Отбор наиболее эффективных способов решения декоративно художественных задач в зависимости от конкретных условий | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 12 | «Брелок из проволоки» | Комбинированное 1ч | **Уметь:**  - соблюдать приемы безопасного и рационального труда | Выполнение работы по плану | Самоконтроль. Направленность на достижения творческой самореализации | Выполнение инструкций несложных алгоритмов при решении учебных задач | Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером | Самоконтроль и корректировка хода самостоятельной работы | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 13 | «Открытка-ландшафт» | Комбинированное 1ч | **Знать:**  - приемы обработки материала (проволоки) | Декорирование предметов | Способность анализировать последовательность своих действий; оценивать нравственный аспект своего поведения | Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных предметов | Умение слушать. Обосновать свою точку зрения | Самоконтроль и корректировка хода практической работы | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 14 | «Упаковка для подарка» | Комбинированное 1ч | **Уметь:**  - соблюдать приемы безопасного и рационального труда.  **Знать:**  - приемы обработки материала  ( бумаги и пластических материалов) | Конструирование из бумаги | Самоконтроль. Направленность на достижения творческой самореализации | Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки | Способность правильно формулировать высказывания о последовательности собственных действий при выполнении работы | Самоконтроль и корректировка хода самостоятельной работы | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 15 | «Новогодние игрушки» | Комбинированное 1ч | **Уметь:**  - соблюдать приемы безопасного и рационального труда.  **Знать:**  - приемы обработки различных материалов | Конструирование из бумаги | Способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими нормами, нормами морали, оценивать нравственный аспект своего поведения | Определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Учет позиции собеседника | Самоконтроль и корректировка хода самостоятельной творческой работы | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 16 | « Книжная мастерская» | Практикум 1ч | **Уметь:**  - соблюдать приемы безопасного и рационального труда | Ремонт книг с заменой обложки | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми | Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями | Способность правильно формулировать высказывания о последовательности собственных действий при выполнении работы | Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнивания его с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 17 | « Кукольный театр» | Комбинированное 1ч | **Уметь:**  - создавать под руководством учителя мысленный образ конструкции с учетом поставленной задачи.  **Знать:**  - приемы обработки картона | Изготовление картонных фигурок для театра | Способность анализировать последовательность своих действий; оценивать нравственный аспект своего поведения | Определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером | Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнивания его с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 18 | «Игрушки сувениры из пластмассовых упаковок капсул» | Комбинированное 1ч | **Уметь:**  - создавать под руководством учителя мысленный образ конструкции с учетом поставленной задачи.  **Знать:**  - приемы обработки пластика | Выполнение изделия по плану | Способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими нормами, нормами морали, оценивать нравственный аспект своего поведения | Анализ конструктивно-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемого задания | Умение слушать. Обосновать свою точку зрения | Отбор наиболее эффективных способов решения декоративно художественных задач в зависимости от конкретных условий | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 19 | «Подарочные открытки из гофрированного картона» | Комбинированное 1ч | **Уметь:**  - создавать под руководством учителя мысленный образ конструкции с учетом поставленной задачи.  **Знать:**  - приемы обработки картона | Выполнение изделия по плану | Способность анализировать последовательность своих действий; оценивать нравственный аспект своего поведения | Определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером | Самоконтроль и корректировка хода самостоятельной творческой работы | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 20-21 | « Весна» | Комбинированное 2ч | **Уметь:**  - с помощью учителя характеризовать основные требования к изделию | Выполнение декоративного панно | Самоконтроль. Направленность на достижения творческой самореализации | Анализ конструктивно-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемого задания | Способность правильно формулировать высказывания о последовательности собственных действий при выполнении работы | Отбор наиболее эффективных способов решения декоративно художественных задач в зависимости от конкретных условий | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 22 | «Устройство из полос бумаги» | Комбинированное 1ч | **Уметь:**  - сравнивать различные виды конструкции и способы их сборки | Сравнение различных видов конструкции и способов их сборки | Способность анализировать последовательность своих действий; оценивать нравственный аспект своего поведения | Осуществление поиска необходимой информации в литературе и на электронных носителях | Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером | Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 23 | «Змейка для определения движения теплого воздуха» | Практикум 1ч | **Уметь:**  - моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями;  - осуществлять самоконтроль и корректировку под руководством учителя | Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми | Осуществление поиска необходимой информации в литературе и на электронных носителях | Способность правильно формулировать высказывания о последовательности собственных действий при выполнении работы | Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 24 | «Устройство, демонстрирующее циркуляцию воздуха» | Практикум 1ч | **Уметь:**  - моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями;  - осуществлять самоконтроль и корректировку под руководством учителя | моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми | Сохранение информации на бумажных носителях | Способность правильно формулировать высказывания о последовательности собственных действий при выполнении работы | Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 25-26 | « Работа с бумажным конструктором» | Практикум 2ч | **Уметь:**  - моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями;  - осуществлять самоконтроль и корректировку под руководством учителя | Работа с бумажным конструктором | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми | Сохранение информации на бумажных носителях | Умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ | Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 27-28 | «Проект коллективного создания парка машин для перевозки грузов» | Комбинированное 2ч | **Уметь:**  - проектировать под руководством учителя изделия;  - при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления | Проектная деятельность, создание коллективного проекта | Способность анализировать последовательность своих действий; проектная деятельность | Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности | Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнивания его с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 29-30 | «Проект коллективного создания сельскохозяйственной техники» | Комбинированное 2ч | **Уметь:**  - проектировать под руководством учителя изделия;  - при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления |  | Способность анализировать последовательность своих действий; проектная деятельность | Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности | Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнивания его с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 31-32 | «Компьютер и дополнительные устройства, подключающиеся к компьютеру | Практикум 1ч | **Уметь:**  - использовать различные технические устройства для получения, сохранения и сбора информации;  - характеризовать, описывать технические устройства, из которых состоит компьютер | Использование различных технических устройств для получения, сохранения и сбора информации | Направленность на достижения творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий | Поиск необходимой информации в интернете | Умение договариваться, приходить к общему ращению в совместной творческой деятельности при работе на компьютере | Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 33-34 | «Технология работы с инструментальными программами» | Комбинированное занятие 2ч | **Уметь:**  - использовать различные технические устройства для получения, сохранения и сбора информации;  - характеризовать, описывать технические устройства, из которых состоит компьютер;  - осуществлять деятельность с использованием компьютерных программ и электронных дисков | Работа с инструментальными программами | Направленность на достижения творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий | Поиск необходимой информации в интернете | Умение договариваться, приходить к общему ращению в совместной творческой деятельности при работе на компьютере | Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |

**Тематическое планирование предметной линии «Технология» в 4 классе**

**УМК «Перспективная начальная школа»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема урока** | **Тип урока форма и вид деятель-ности обучаю-щихся, форма занятия). Кол-во часов** | **Планируемые результаты обучения (предметные)** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Планируемые результаты (личностные и метапредметные).**  **Характеристика деятельности** | | | | **Оборудование** |
| **Личностные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** | **Регулятивные УУД** |
| 1 | «Ваза для осеннего букета» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  - анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий | Анализ конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий | Понимание значимости поставленной цели | Отделять известное от неизвестного. Проектирование изделия: создание образа в соответствии с замыслом | Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Уметь обосновывать и высказывать свою точку зрения Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение | Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 2 | «Подставки из пластиковых емкостей» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  - создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи | Решение конструкторско-технологической задачи | Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой действительности | Сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями | Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 3 | «Головолом-ка» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  - создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи | Создание мысленного образа конструкции | Направленность на достижения творческой самореализации | Осуществление поиска необходимой информации в учебных пособиях | Умение слушать и вступать в диалог. Способность строить понятные для собеседника высказывания. Уметь обосновывать свою точку зрения | Отбор наиболее эффективных способов решения декоративно художественных задач в зависимости от конкретных условий | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 4 | «Игрушка-перевертыш» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь**  - создавать под руководством учителя мысленный образ конструкции с учетом поставленной задачи.  **Знать:**  - приемы обработки различных материалов | Создание мысленного образа конструкции | Направленность на достижения творческой самореализации | Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями | Умение задавать вопросы, необходимые для сотрудничества с партнером по парте | Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических задач в зависимости от конкретных условий | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 5 | «Мастерская» | Практикум 1ч. | **Уметь:**  - соблюдать приемы безопасного и рационального труда. | Ремонт книг | Действия , характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми. | Осуществление поиска необходимой информации в учебных пособиях. | Умение задавать вопросы, необходимые для сотрудничества с партнером по парте. | Самоконтроль и корректировка хода практической работы. | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 6 | «Олимпийский символ из пяти цветных колец» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  - планировать последовательность практических действий для реализации замысла | Планирование последовательности практических действий для реализации замысла | Самоконтроль. Направленность на достижения творческой самореализации | Осуществление поиска необходимой информации в учебных пособиях | Способность правильно формулировать высказывания о последовательности собственных действий при выполнении работы | Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 7 | «Спортивный значок» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  -исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять виды материалов | Сопоставление различных видов материалов | Действия , характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми. | Осуществление поиска необходимой информации в учебных пособиях | Умение слушать. Обосновать свою точку зрения | Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 8 | «Каркасные модели из проволоки» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  -сравнивать различные виды конструкции и способы их сборки | Сравнение различных видов конструкции и способы их сборки | Самоконтроль. Направленность на достижения творческой самореализации | Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями | Умение задавать вопросы, необходимые для сотрудничества с партнером по парте | Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 9 | « Город» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  - проектировать под руководством учителя изделия;  "при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления | Лепка декоративного рельефа | Искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы | Анализ конструктивно-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемого задания | Умение задавать вопросы, необходимые для сотрудничества с партнером по парте | Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 10 | «Игрушки гармошки» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  - моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями | Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями | Обобщать структурировать то новое, что открыто и освоено на уроке | Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями | Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером | Самоконтроль и корректировка хода самостоятельной творческой работы | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 11 | «Бусы из бумаги в технике оригами» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  - сравнивать различные виды конструкции и способы их сборки | Выполнение различного вида конструкции | Обобщать структурировать то новое, что открыто и освоено на уроке | Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки | Умение слушать. Обосновать свою точку зрения | Самоконтроль и корректировка хода самостоятельной творческой работы | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 12 | «Новогодние фонарики» | Комбини-рованное занятие 1ч | Сравнивать различные виды конструкции и способы их сборки | Выполнение различного вида изделий | Самоконтроль. Направленность на достижения творческой самореализации | Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки | Способность правильно формулировать высказывания о последовательности собственных действий при выполнении работы | Отбор наиболее эффективных способов решения декоративно художественных задач в зависимости от конкретных условий | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 13-14 | «Игрушки из пенопласта» | Комбини-рованное 2ч | **Уметь:**  - моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями | Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями | Обобщать структурировать то новое, что открыто и освоено на уроке | Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями | Способность правильно формулировать высказывания о последовательности собственных действий при выполнении работы | Отбор наиболее эффективных способов решения декоративно художественных задач в зависимости от конкретных условий | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 15 | «Маски из бумаги» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  - сравнивать различные виды конструкции и способы их сборки | Сравнение различных видов конструкций и способы их сборки | Самоконтроль. Направленность на достижения творческой самореализации | Определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Умение слушать. Обосновать свою точку зрения | Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 16 | «Игрушки из бумаги» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  - сравнивать различные виды конструкции и способы их сборки | Сравнение различных видов конструкций и способы их сборки | Самоконтроль. Направленность на достижения творческой самореализации | Определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Умение слушать. Обосновать свою точку зрения | Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 17 | «Футляр из ткани» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  - исследовать  ( наблюдать, сравнивать, сопоставлять) физические, механические и технологические свойства текстильных материалов | Сравнение физических и технологических свойств текстильных материалов | Способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими нормами, нормами морали, оценивать нравственный аспект своего поведения | Анализ конструктивно-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемого задания | Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером | Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 18 | «Оформление изделий вышивкой простым крестом» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  - исследовать  ( наблюдать, сравнивать, сопоставлять) физические, механические и технологические свойства текстильных материалов, обработка края ткани, вышивка простым крестом. | Декорирование изделий | Способность анализировать последовательность своих действий; оценивать нравственный аспект своего поведения | Анализ конструктивно-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемого задания | Способность правильно формулировать высказывания о последовательности собственных действий при выполнении | Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 19 | « Весенний лес» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  - исследовать  ( наблюдать, сравнивать, сопоставлять) физические, механические и технологические свойства различных материалов | Создание декоративного панно | Способность анализировать последовательность своих действий; оценивать нравственный аспект своего поведения | Анализ конструктивно-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемого задания | Способность правильно формулировать высказывания о последовательности собственных действий при выполнении работы | Отбор наиболее эффективных способов решения декоративно художественных задач в зависимости от конкретных условий | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 20-21 | «Подарочная открытка» | Комбини-рованное 2ч | **Уметь:**  - создавать под руководством учителя мысленный образ конструкции с учетом поставленной задачи | Выполнение работы под руководством учителя | Способность анализировать последовательность своих действий; оценивать нравственный аспект своего поведения | Определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером | Самоконтроль и корректировка хода самостоятельной творческой работы | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 22 | « Швейная мастерская» | Практикум 1ч | **Уметь:**  - соблюдать приемы безопасного и рационального труда | Ремонт одежды | Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми | Определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | Способность правильно формулировать высказывания о последовательности собственных действий при выполнении работы | Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнивания его с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 23 | «Фигурки из глины или пластической массы» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  - исследовать  ( наблюдать, сравнивать, сопоставлять) физические, механические и технологические свойства различных материалов | Выполнение фигурок из пластической массы | Самоконтроль. Направленность на достижения творческой самореализации | Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных свойств предметов | Умение слушать. Обосновать свою точку зрения | Самоконтроль и корректировка хода практической работы | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 24 | « Транспорт» | Комбини-рованное 1ч | **Уметь:**  - проектировать под руководством учителя изделия.  При необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления | Сборка моделей транспорти-рующих устройств | Способность анализировать последовательность своих действий; проектная деятельность | Сохранение информации на бумажных носителях | Умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ | Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 25-26 | «Проект коллективного создания макета села Мирного» | Комбини-рованное 2ч | **Уметь:**  - проектировать под руководством учителя изделия.  При необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления | Проектная деятельность, коллективная работа | Способность анализировать последовательность своих действий; проектная деятельность | Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла | Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности | Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнивания его с эталоном | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, программно- методический комплекс «Фантазеры. Мультитворчество» (лицензия на класс) |
| 27-28 | «Компьютер. Основы работы на компьютере» | Практикум 2ч | **Уметь:**  - использовать различные технические устройства для получения, сохранения и сбора информации;  - осуществлять деятельность с использованием компьютерных программ и электронных дисков | Работа на компьютере | Способность анализировать последовательность своих действий; оценивать нравственный аспект своего поведения | Выполнение инструкций несложных алгоритмов при решении учебных задач | Умение договариваться, приходить к общему ращению в совместной творческой деятельности при работе на компьютере | Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, нетбуки |
| 29-30 | «Компьютер. Основы работы на компьютере» | Практикум 2ч | **Уметь:**  - использовать различные технические устройства для получения, сохранения и сбора информации;  - осуществлять деятельность с использованием компьютерных программ и электронных дисков | Работа с использованием компьютерных программ и электронных дисков | Способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими нормами, нормами морали, оценивать нравственный аспект своего поведения | Выполнение инструкций несложных алгоритмов при решении учебных задач | Способность правильно формулировать высказывания о последовательности собственных действий при выполнении работы | Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением |
| 31-32 | «Технология работы с инструмен-тальными программами» | Практикум 2ч | **Уметь:**  - использовать различные технические устройства и компьютерные программы для работы с текстом;  - осуществлять ввод текста с клавиатуры, редактирование, форматирование и сохранение текста;  - создавать информационные объекты с помощью компьютерных программ (текстовые документы, рисунки, презентации) | Создание информационных объектов с помощью компьютерных программ | Способность анализировать последовательность своих действий; оценивать нравственный аспект своего поведения | Поиск необходимой информации в Интернете.  Сохранение информации на электронных носителях в виде упорядоченной структуры | Способность правильно формулировать высказывания о последовательности собственных действий при выполнении работы | Самоконтроль и корректировка хода практической работы | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением |
| 33-34 | «Технология работы с инструмен-тальными программами» | Практикум 2ч | **Умение:** использовать различные технические устройства и компьютерные программы для работы с текстом;  - осуществлять ввод текста с клавиатуры, редактирование, форматирование и сохранение текста;  - создавать информационные объекты с помощью компьютерных программ (текстовые документы, рисунки, презентации) | Создание информационных объектов с помощью компьютерных программ | Самоконтроль. Направленность на достижения творческой самореализации | Поиск необходимой информации в Интернете.  Сохранение информации на электронных носителях в виде упорядоченной структуры | Умение договариваться, приходить к общему ращению в совместной творческой деятельности при работе на компьютере | Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии | Интерактивная доска SMARD BOARD, проектор короткофокусный с креплением, |