**Конспект открытого урока по информатике и ИКТ в 3 классе по теме: «Исполнитель алгоритмов Художник»**

 **Учитель информатики и ИКТ в начальных классах:**

 **Бурнаева Алёна Викторовна**

**Тема:** «Исполнитель алгоритмов Художник»

**УМК** " Перспективная начальная школа"

**Класс: 3**

**Цели:**

**1.Образовательные**

-познакомить с системой команд исполнителя Художник

-формировать умения составлять вспомогательные алгоритмы с параметрами.

- формировать умение составлять алгоритмы с прямоугольной системой координат.

-развивать творческое мышление

 **2.Развивающие**

-развивать умение связной речи, логично выстраивать предложения;

-развивать коммуникативные действия: умение полно и точно выражать свою мысль, грамотно задавать вопросы, согласовывать действия в группе с другими учащимися;

**3.Воспитательные**

-формировать навык самоконтроля;

-прививать аккуратность.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этап урока** | **Цель этапа** | **Действия учителя** | **Действия учащихся** | **Оборудова-ние**  | **УУД** |
| **1** | ***Организацион-ный этап.*** | Настроить учащихся на восприятия нового материала. Создать условия, способствующие оптимальной включенности в работу, мотивировать к творческой деятельности. | Приветствие, выявление отсутствующих, проверка готовности к занятию- «Здравствуйте ребята, присаживайтесь за столы». | Подготовка к работе. Учащиеся присаживаются за столы.Слушают учителя, настраиваются на занятие. | Мультиме-дийный проектор, интерактивная доска. | Личностные УУД. Формирование учебного и познавательно-го интереса. |
| 2 | ***Актуализация имеющихся знаний.*** | Проверить готовность мышления к построению нового способа действия, активизировать мыслительные операции.  | - На интерактивной доске фотографии с изображением церквей.Как вы думаете, о чём пойдёт речь на нашем занятии? Найдите лишнюю церковь. Почему вы выбрали эту церковь?**Слайд № 1**Учитель получает ответы на поставленные вопросы. | Учащиеся внимательно слушают, начинают вступать в диалог.Выбирают. | Мультимедий-ный проектор, интерактивная доска. | Личностные УУД. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. |
| 3 | ***Постановка проблемы, поиск ее решения, выход из проблемной ситуации.*** | Мотивировать на получение новых знаний. Эмоциональная подготовка к самостоятельному творчеству.  | Беседа учителя о русской деревянной архитектуре.Сегодня мы с вами отправляемся в виртуальное путешествие в музей – заповедник «Кижи» ( демонстрация экскурсии на сайте Интернета).<http://kizhi.karelia.ru/journey/exe/> **Слайд № 2**Во время экскурсии нам встретятся такие понятия, как Лемех и Погост **Пого́ст** — административно-территориальная единица на Руси, тип населённого пункта в Российской Федерации[1].**Ле́мех** — кровельный материал в виде небольших деревянных пластин. В современном храмовом строительстве и в зодчестве Древней Руси использовался для покрытия куполов, бочек, кокошников, луковичных главок православных храмов.-Что нужно знать чтобы построить церковь? |  Учащиеся просматривают интернет- экскурсию.Отвечают на вопросы учителя. | Мультимедий-ный проектор, интерактивная доска, экскурсия. | Коммуникатив-ные УУД. Умение вести диалог при использовании приобретенных знаний и умений. |
| 4 | ***Усвоение нового материала.*** | Формирование умения использовать команды с параметрами | Учитель определяет составляющие церкви ( работа с интерактивной доской).Показ и демонстрация форм сооружений, из которых состоит церковь. **Слайд № 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.**Рассказ о самом древнем памятнике, который сохранился до нашего времени, - церковь Воскрешения Лазаря.**Слайд № 10, 11.**Определяем составляющие церкви Воскрешения Лазаря.  |  Конструируют на доске модели церкви. | Мультимедий-ный проектор, интерактивная доска, интерактивные элементы «Строительные составляющие» | Познавательные УУД. Умение устанавливать связь между полеченными ранее понятиями и новым материалом. |
| 5 | ***Практическая работа. Реализация отдельных составляющих элементов творческой работы.*** | Сформировать творческую активность личности, умение выполнять работу по заданному алгоритму | Составляем вспомогательный алгоритм с параметрами и алгоритм с прямоугольной системой координат.Разбираем порядок выполнения задания.Работа в нетбуках « Исполнитель алгоритмов. Художник. Построение церкви «Воскрешение Лазаря». |  Составляют алгоритм с параметрами.Учащиеся садятся за ноутбуки и приступают к выполнению эскизах  | Мультимедий-ный проектор, интерактивная доска, нетбуки. | Познавательные УУД Анализ конструктивно-технологических особенностей предлагаемого задания, использование справочной системы программы, использование команд с параметрами. |
| 6 | ***Оценка своей деятельности.***  | Закрепить и обобщить знания. Зафиксировать достижение поставленных целей; оценить собственную деятельность.  | Демонстрация объёмной фигуры церкви «Воскрешение Лазаря». Игра « Собери картинку»**Слайд № 12** | Ребята смотрят и оценивают. Демонстрируют объёмную фигуру в нетбуке.Собирают модель церкви из отдельных элементов».  | Мультимедий-ный проектор, интерактивная доска, , нетбуки | Коммуникатив-ные УУД: умение выполнять практическое заданиеРегулятивные:Определять последовательность действий при решении задачи, сличение способа действий и результата |
| 7 | ***Практическая работа*** | Сформировать творческую активность личности. | Составляем вспомогательный алгоритм с параметрами и алгоритм с прямоугольной системой координат.Разбираем порядок выполнения задания.Работа в нетбуках « Исполнитель алгоритмов. Художник. Построение церкви Успения Пресвятой Богородицы в городе Кондопоге.**Слайд № 13** | Учащиеся садятся за нетбуки и приступают к выполнению эскизов. | Мультимедий-ный проектор, интерактивная доска, , нетбуки | Познователь-ные УУД Анализ конструктивно-технологических особенностей предлагаемого задания, использование справочной системы программы, использование команд с параметрами. |
| 8 | ***Оценка своей деятельности. Подведение итогов работы.*** | Закрепить и обобщить знания. Зафиксировать достижение поставленных целей; оценить собственную деятельность.  | Демонстрация объёмной фигуры церкви «Успения». Сравниваем объемный рисунок в нетбуках с фотографиями церкви Успения Пресвятой Богородицы в городе Кондопоге.Игра « Собери картинку»**Слайд № 14** | Ребята смотрят и оценивают. Демонстрируют объёмную фигуру в нетбуке.Собирают модель церкви из отдельных элементов.  | Мультимедий-ный проектор, интерактивная доска, мультимедий-ный комплекс . | Коммуникатив-ные УУД: умение выполнять практическое заданиеРегулятивные:Определять последовательность действий при решении задачи, сличение способа действий и результата |

     

 Слайд № 1 Слайд № 2 Слайд №3 Слайд № 4 Слайд № 5

     

 Слайд № 6 Слайд № 7 Слайд № 8 Слайд № 9 Слайд № 10

    

 Слайд № 11 Слайд № 12 Слайд № 13 Слайд № 14